

## 2024-25 – AEEP Erasmus+ Post evaluation

### Que aprendizagens, práticas e recursos resultantes das mobilidades Erasmus+ são implementados no Colégio e de que forma impactam a comunidade educativa?

*Da participação nas mobilidades do projeto Erasmus, o que se leva/ tráz para o Colégio?*

Da participação nas mobilidades do projeto Erasmus+, trouxe sobretudo uma consolidação teórica e prática do debate enquanto instrumento pedagógico estruturante. A experiência de job shadowing e a formação em Mechelen permitiram-me integrar o debate não apenas como atividade pontual, mas como dispositivo regular de trabalho filosófico: clarificação conceptual, treino argumentativo, distinção entre níveis de tese, objeção e resposta, e desenvolvimento da escuta racional. No Colégio Minerva, isto traduziu-se numa presença mais sistemática do debate em sala de aula, articulada com os conteúdos curriculares, não como adorno metodológico, mas como forma de consolidação efetiva das posições filosóficas estudadas.

*Partilhar uma breve síntese das principais dinâmicas, atividades e tópicos que estão a ser debatidos*

Em termos concretos do que tem acontecido no Minerva, destaco três eixos principais. Em primeiro lugar, a integração recorrente de momentos de debate em contexto de aula, sobretudo para estabilizar conceitos, testar coerência argumentativa e trabalhar a passagem de intuições vagas a teses defensáveis. Em segundo lugar, a organização de um torneio interno de debate, pensado explicitamente como processo formativo e seletivo para a constituição da equipa que irá a Coimbra, o que permitiu criar uma cultura mínima de exigência argumentativa entre os alunos. Em terceiro lugar, o início da implementação de um estatuto do debate, ainda de forma lenta devido à sobreposição de atividades, mas que se tem revelado pedagogicamente valioso, tanto para clarificar regras, papéis e critérios, como para instituir o debate enquanto prática reconhecida e estável na vida escolar.

André Fontes

Colégio Minerva

20 janeiro, 2026